Cuadro de evaluación de actividades de la práctica

Expresión y apreciación artística

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la alumna:** Ma. Andrea Orejas Villegas | | | **Jardín de niños:** Nueva Creación Valle de Puebla II | | | | | **Grupo:** 2B |
| **Actividad** | **Propósito** | | **Competencia** | | | **Otros campos que se favorecen** | | |
| Taller de técnicas | Que los niños conocieran diversas técnicas y la aplicación de estas, por medio de la utilización de materiales y herramientas diversas. | | Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. | | | * Desarrollo físico y salud * Lenguaje y comunicación * Exploración y conocimiento del mundo | | |
| **NIÑOS** | | | | | | | | |
| **Conocimientos adquiridos por los niños** | | **Habilidades puestas en juego** | | | **Actitudes mostradas** | | **Dificultades** | |
| Los niños aprendieron las distintas técnicas que hay y como hacer uso de estas. Además de los materiales y herramientas que utilizamos como hacen cada uno un efecto distinto y característico. | | -Observación  -Realización de la técnica: no utilizamos materiales o herramientas difíciles de utilizar por lo que todos los niños pudieron hacer uso de la técnica de manera adecuada.  -Uso de materiales y herramientas nuevas  -Trabajo colaborativo  -Imaginación  -Expresión oral: al comentar lo que realizaron en su creación.  -Expresión de gustos, emociones, etc., por medio de una pintura, en su mayoría dibujaban sus casas, su familia, Gustavo compartía que realizaría: un dinosaurio. | | | -Gusto  -Interés  -Motivación  -Asombro (ya que algunos niños descubrieron que mezclando colores, surgen otros colores y entonces, se emocionaban y me hablaban para que lo viera, aproveche para que el resto de los compañeros observara lo que sucedía al mezclar colores).  Solo en un alumno (Gustavo) se portó desinteresado por realizar algunas de las actividades. | | El uso de materiales novedosos de pronto fue distractor y el control del grupo fue complicado de mantener.  Seguimiento de reglas (a pesar de que eran recordadas al inicio del taller, los niños jugaban con el material y tiraban la pintura porque se ponían a jugar con los materiales. Quizá no se establecieron consecuencias a quien no siguiera las reglas. | |
| **Evidencias de logro del propósito** | | | | **Evaluación grupal** | | | | |
| El cuadro de técnicas realizado durante las sesiones, donde se evidenciaba lo que los niños aprendieron de cada una de las técnicas, su aplicación, etc. | | | | La evaluación grupal se realizó por medio de una lista de cotejo en donde se evidencia a niño por niño el logro de aprendizajes esperados. Además en el diario de práctica se plasma de manera general lo más destacado y el resultado de las actividades realizadas en el taller. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ALUMNA | | |
| **Conocimientos adquiridos** | **Habilidades puestas en juego** | **Actitudes mostradas** |
| Formas de enseñar técnicas a los alumnos  Importancia de establecer reglas  Dar indicaciones claras y concisas  Sobre lo que mi grupo es capaz de hacer y como logran hacer uso de las herramientas y técnicas | -Organización en la planeación del taller y en la implementación de este (materiales, espacio, tiempos)  -Expresión al explicar en qué consiste el taller, las indicaciones, etc.  -Comunicación con los niños cuando me acerco con ellos a observar y preguntar sobre sus creaciones  -Claridad en consignas  -Selección adecuada y uso de técnicas, materiales y herramientas.  -Considerar intereses de los niños | -Motivación  -Entusiasmo  -Curiosidad  Cada que presentaba una técnica trataba de hacerlo de una manera que los motivara y sobre todo, los materiales era lo que les causaba interés y curiosidad. |
| **Dificultades pedagógicas** | **Logros** | **Observaciones o sugerencias significativas** |
| El control del grupo fue algo que me frustró en ciertos momentos ya que me costaba mantener el orden y la atención, en el grupo hay varios niños con problemas de conductas, en este caso de las técnicas no considero que haya alguna adecuación que pueda hacer para ellos, lo que sí puedo notar es que mientras que para José David resulta favorecedor estas actividades ya que lo centran y mantiene trabajando, para otros como Luis Jaime, Roberta, Gustavo, José Angel, resulta un reto mantenerlos realizando su trabajo, creo que lo que puedo hacer para que no se distraigan y comiencen a jugar, es modificar la organización del espacio y del grupo. | Dar las indicaciones claras  Explicación sobre la técnica  Causar interés por las actividades  Aplicación de técnicas  Uso adecuado de herramientas | Hacer más hincapié al seguimiento de reglas y sobre todo, establecer consecuencias a quien no siga las reglas.  Personalmente no me gusta quitar trabajos o dejar a niños sin realizarlos por lo que no recurrí a esto, sin embargo, se puede llegar a acuerdos con los niños (tomados y aceptados por ellos) para que se tomen enserio el seguimiento de reglas y que sepan que al no seguirlas, tendrán su consecuencia.  Organizar el espacio (orden de las mesas) de una manera distinta. |
| **Retos para la próxima jornada** | **Autoevaluación** | |
| Mi principal reto para la siguiente jornada y no únicamente en este campo formativo sino en todos, es mejorar la actitud, conducta y comportamiento de Gustavo, por medio de actividades lograr que se interese y motive por trabajar.  Mejorar la parte del establecimiento y seguimiento de reglas y consecuencias del no seguimiento de estas, de tener mala conducta etc.  Considerar la organización del grupo y del espacio para promover un mejor comportamiento en los niños. | A pesar de las dificultades mencionadas, considero que trabajar con este taller era de las actividades más motivantes del día, lo cual lo considero como punto bueno ya que se seleccionaron pensando en los intereses de los niños. En todas las actividades comenzábamos dando instrucciones, indicaciones, nombre y características de la técnica. De igual manera creo que fue acertado realizar el cuadro de técnicas y sobre todo, poner el ejemplo antes de la realización de cada una de estas. Sus creaciones eran libres y ahí se ponía en evidencia los gustos y sentimientos de los niños al dibujar a su familia, a su personaje favorito, entre otros.  Los aspectos a mejorar de mi intervención se encaminan al seguimiento de reglas (estrategias) para lo cual considero que debo ser más clara, concisa y tener autoridad en el establecimiento de estas (ya que si se mencionaban pero creo que los niños no lo lograron ver con seriedad).  Creo que los elementos de organización del espacio y grupo y lo referente al seguimiento de reglas son de los aspectos principales a mejorar en mi intervención para poder obtener un mejor desempeño en los niños. | |